|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | | |  | * קראתי את התקנון ואני מסכים/ה לכל תנאיו | |  | | |  | * אני מאשר/ת פרסום תוצרי העשייה באתר | | **אודותינו** | | | **שם בית הספר** | | |  | משותף חוף הכרמל | | **עיר** | | |  | קיבוץ מעגן מיכאל | | **מכיתה** | | |  | ז | | **עד** | | |  | יב | | **מספר כיתות בשכבה** | | |  | 8 | | **מספר תלמידים בבית הספר** | | |  | 1170 | | **שם המנהל/ת** | | |  | רני אברמוביץ | | **פרטי התקשרות** | | | **שם איש הקשר (מהצוות החינוכי של בית הספר)** | | |  | שרון פורמן | | **תפקיד** | | |  | שיווק בי"ס | | **דוא"ל** | | |  | [foreman.sharon@gmail.com](mailto:foreman.sharon@gmail.com) | | **טלפון** | | |  | 058-5933359 | | **תחום עשייה – צוותים חינוכיים (מנהלים, מורים)** | | | **מפגשים מתמשכים/שיתוף פעולה בין צוותי חינוך ו/או ניהול ממגזרים שונים** | | |  | כן | | **כמות מפגשים/משך זמן** | | |  | 6 מפגשים בשנה למשך 9 שנים. סה"כ 50 שעות | | **מספר אנשי צוות/תלמידים/כיתות** | | |  | 2 מורים יהודיים, 2 מורים ערבים, 18 תלמידים יהודיים, 16 ערבים | | **שכבות שהשתתפו מטעם בית הספר** | | |  | מגמת קולנוע שכבת יא | | **נושא** | | |  | דיאלוג בין יהודים וערבים דרך קולנוע | | **מסגרת הפעילות ושותפים לפעילות (בתי ספר אחרים, ארגונים, תכניות מיוחדות של משרד החינוך..)** | | |  | ביה"ס המשותף, בי"ס שיזף אלמותנבי-חיפה, מדריכה מחוזית לתקשורת, איבנה רטנר, סינמטק חיפה | | **תיאור הפעילות -בתמצית 7-10 שורות** | | |  | "דיאלוג דרך קולנוע" הוא פרוייקט המתקיים כבר 9 שנים, התחיל כמפגש בין מורים יהודים וערבים לקולנוע ותקשורת והמשיך במפגשים קבועים של תלמידי כיתות יא יהודים וערבים. תוכנית הפרוייקט כוללת לימוד במסגרת חד לאומית בכיתות, מפגשים דו לאומיים של שני בתי הספר הכוללים היכרות והתנסויות חברתיות, סיור וצילומים בואדי ניסנאס במהלך "החג של החגים", סמינר משותף בין יומיים-שלושה לתלמידים יהודים וערבים מ 8 בתי ספר, המועבר על ידי צוות המורים עצמם ובמהלכו יוצרים התלמידים סרטים קצרים בצוותים משותפים. ש� �או של התהליך מתממש באירוע בו מוקרנים הסרטים בפני תלמידים, חברים, מורים והורים בשיתוף סינמטק חיפה. הבסיס התיאורטי בלב התכנית הינו שחיים משותפים בין יהודים וערבים יתקיימו בארץ בכל מקרה, אבל את האופי של דו הקיום אנחנו נקבע: האם נעמיק את השנאה, הגזענות והניכור או שנחתור להיכרות, הבנה ושיתוף פעולה? תפקיד המורים בתכנית הוא להפגיש בין תלמידים משני המגזרים, להנחיל ערכים אוניברסליים של הומניות ולחשוף אותם למורכבות החיים המשותפים. מעבר למפגשים בין בני הנוער, נוצר קשר עמוק ואמיתי בין המורים המובילים את הפרוייקט, קשר המתבטא במחויבות אישית לתכנית ולמט רותיה, הערכה אישית, ביקורים הדדיים בבית הספר וגם בבתים הפרטיים של שני הצדדים. התוכנית מבוססת על החזון הבית ספרי, לפיו: "... ביה"ס מציב את האדם במרכז התעניינותו. זהו אדם בעל ערכים הומניסטיים, הדוגל בצדק חברתי, מקבל את השונה ומאמין בשוויון ערך האדם...". התכנית משיקה לפעילויות דומות נוספות המתקיימות בבית הספר ומתחברת ל"רוח" בית הספר ולערכים המובילים אותו. | | **תכניות חינוכיות בנושאים שונים שנכתבו במשותף עם צוות חינוכי ממגזר אחר** | | |  | לא | | **הכשרות: כנסים/השתלמויות/סמינר בהם השתתפו חברי הצוות החינוכי בנושא ביסוס השותפות בין קבוצות שונות בחברה הישראלית ו/או מיגור האלימות והגזענות** | | |  | לא | | **מורים ממגזרים שונים המלמדים בביה"ס** | | |  | לא | | **שיתוף פעולה מתמשך בין הנהלת בית הספר להנהלה של בית ספר מקהילה אחרת** | | |  | לא | | **אחר** | | |  | כן | | **כמות מפגשים/משך זמן** | | |  | 25 מפגשים פעמיים בשבוע | | **מספר אנשי צוות/תלמידים/כיתות** | | |  | 2 מורים, 22 תלמידים | | **שכבות שהשתתפו מטעם בית הספר** | | |  | י' - יב' | | **מסגרת הפעילות ושותפים לפעילות (בתי ספר אחרים, ארגונים, תכניות מיוחדות של משרד החינוך..)** | | |  | שח"ף -שימור חיים פעילים | | **תיאור הפעילות -בתמצית 7-10 שורות** | | |  | פרויקט שח"ף הוא פרויקט בו בני נוער בכיתות י' – י"ב מתנדבים באופן קבוע בבית החולים הלל-יפה בחדרה, ומעבירים לילדים והנערים החולים פעילויות בנושא רובוטיקה וטכנולוגיה במטרה לחשוף אותם לעולם זה ולהנעים כמה שאפשר את זמנם בבית החולים. הפרויקט הוא פרי יצירתם של חברי קבוצת הרובוטיקה של בית הספר המשותף חוף הכרמל שבמעגן מיכאל, קבוצת "Artemis 3083". חברי הקבוצה, במסגרת השתתפותם בפרוייקט FIRST לקידום מדע וטכנולוגיה, שואפים להפיץ את המדע והטכנולוגיה בקהילה הסובבת אותם. בעקבות כך, פנו התלמידים אל בית החולים, במטרה להעשיר את עולם הילדים החולים - יהודים וערבים, וליצור עבורם שהייה נעימה ומלמדת. הפרויקט מתקיים כבר למעלה מחצי שנה, וימשיך באופן קבוע לאורך שנים. חברי הקבוצה מתנדבים בבית החולים כפעמיים בשבוע, למשך כשעתיים, בהן מעבירים פעילויות בנושא רובוטיקה במחלקת הילדים. למטרות הפרויקט, הקימו חדר טכנולוגיה בבית החולים בו ערכות רובוטיקה מלגו ועוד מגוון רחב של פעילויות. על הפרויקט אחראים חברי הקבוצה- בני הנוער. הם אלו שגייסו את הכספים, המוצרים, והם אלו אשר מתנדבים וקובעים את לוחות הזמנים. האחריות על התפקוד התקין של הפרויקט מוטלת על התלמידים. בנוסף ישנו שיתוף פעולה ותמיכה הדדית מצד בית הספר המשותף והנהלת מחלקת הילדים של בית החולים. בבית החולים ישנם ילדים ממגזרים שונים, בעיקר יהודים וערבים. בעזרת הפרויקט נוצר שילוב בין הילדים מהמגזרים השונים ונוצרים קשרי חברות. כך, בעקבות ההנאה המשותפת מרובוטיקה וטכנולוגיה, נוצרת הידברות בין המגזרים ושילוב כל הילדים בפעילות המעשירה. גם לחברי קבוצת הרובוטיקה אשר מתנדבים זוהי התנסות משמעותית. הם לומדים כיצד להעביר ידע, חווים את התגמול הרגשי אשר מקבלים מעצם ההתנדבות, ולומדים להכיר קהילות ומגזרים אשר אינם בקשר איתם במהלך חיי היום-יום, ועל אף מגבלות השפה- מצליחים להפיק הנאה והעשרה מן הפעילויות. המדע והטכנולוגיה הם השפה המחברת בין כל האנש� �ם המעורבים בפרויקט – מדריכים וילדים, יהודים וערבים. | | **תחום עשייה - תלמידים** | | | **שיעורים/מקצועות שנלמדו במשותף בין בתי ספר ממגזרים שונים** | | |  | לא | | **מפגשים מתמשכים/פרויקטים משותפים לתלמידים ממגזרים שונים** | | |  | לא | | **פעילות מתמשכת ברשת הכוללת מפגש והידברות בין תלמידים ממגזרים שונים ו/או למיגור אלימות וגזענות** | | |  | לא | | **אחר** | | |  | לא | | **תחום עשייה- חינוך לתרבות דיון, סובלנות, הידברות וכנגד אלימות וגזענות כמקצוע נפרד או כחלק ממקצועות הלימוד** | | | **מערך שיעורי חינוך בנושא ו/או שיעור במסגרת המערכת הקבועה** | | |  | לא | | **פרויקט פנים בית ספרי בנושא** | | |  | לא | | **אחר** | | |  | לא | | **תחום עשייה-פרויקטים/מיזמים מיוחדים** | | | **למשל: קמפיין, סיור, סמינר, פעילות במדיה- למען עידוד הסובלנות וההידברות ומיגור האלימות והגזענות** | | |  | לא | | **אחר** | | |  | לא | |